





۲۸۰۳



۲۷

۲۷

فصل  
در بیان احوال و حال  
الحسن بن علی  
الطاهر  
الشافعی  
...



ب. ۱  
۴۱  
۲۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

کتاب مجموعه، ولایتی در...

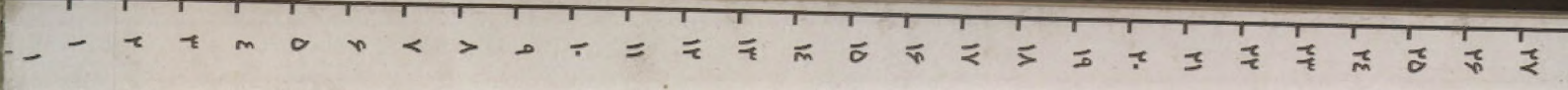
مؤلف احمد دستورالعمل...

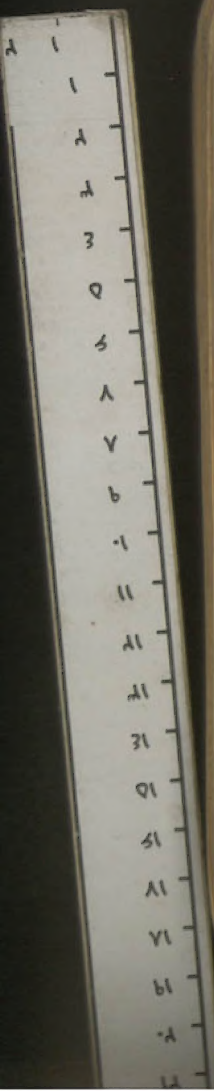
مترجم

شماره قفسه

۲۸۰۳

۲۷





۲۸۰۳



۲۷

Handwritten text in Persian script, likely a title or description of the book, partially obscured by a library stamp and a piece of tape.



Handwritten red text, possibly a date or a signature, located below the circular stamps.

۲۷

کتابخانه مجلس شورای اسلامی



جمهوری اسلامی ایران

شماره ثبت کتاب

کتاب مجموعه، ولایتی و دیوانی

مؤلف - دستورالعمل - المصنف

مترجم

۲۸۰۳

شماره قفسه ۲۷





رَجُلٌ إِلَى بَرْزُكٍ سَرِينٍ بِامْرَأَةٍ عَجْزَاءَ أَذَى بِأَذَى هَاهُ أَدَمُ سِيَاهُ لَوْ  
 وَتَحْتَ سَيْدِهِ بَعِيزٌ أَنْفٌ يَشْتَكِي نَفْسَهُ فَيَقَادُ أَرْبَ مِيزَانٍ أَذَى بَعْجِ  
 أَرْبَى وَأَجْبِيَّةٌ جَائِيَةٌ سَبَّحَ أَمِينَ اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ أَسْأَلَ لِحَبَالٍ أَجْرُ  
 خَشْتُ حَتَّى أَسِيَّةٌ شَتُونَ أَنْكَ سَرِبَ مَنَزَلُ أَهْلٍ كَدَّرَ وَبَرَدَمُ بَدَ  
 مَا أَسْنِ إِذْ بَرَكْتَهُ أَيْدِي عَجَبٍ أَفْعَلُ ذَلِكَ أَثَرًا تَأْتِي خُشْتَانِ كَنْ  
 أَكَلَةُ الْخَيْرِ دَسْتَوَارٍ بِأَهْرَ كَفَتْ أَيْهَ تَشَانِ وَحَرْفَهَا وَسِيَارُ زَقَانِ خَرَجَ  
 الْقَوْمُ بِأَيْتِهِمْ إِلَى مَجَاعَتِهِمْ أَرْفَهُ رَسْتَحِينَ أَيْتَهُ أَبَدَانَهَا عَيْنُ أَيْتَهُ  
 سَحَتْ كَرَمٍ أَخْرَجَ دِيكَرَ أَجْرُ بَسِينٍ وَمِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى أَخْرَجَهُ  
 هَمِيشَ بَاشَدُ **ب** أَنْدَلِيَا عَدَمَ بَابِ الْخَيْدِ بَيْنَ أَنْلَقُ مَهْ  
 أَيْتُ شَرِّ لَمْ يَخْلِدْهُ نَقْطُ بَيْضٍ أَنْوَازٍ مَافِرٍ وَبَدَ أَيْتُ بَيْنَ الْبِيَاخِ سَيْدِهِ  
 أَيْتُ بَيْنَ بَقِيقِ سَحْتِ سَيْدِهِ أَنْلَقُ وَأَبْلَاكُ بَيْنَ الْبَلْحَةِ وَالْبَلَاةِ كَشَادَهُ بَرَدَهُ  
 أَيْتُ خَرَجَ يَلُوجُشْتِمْ أَبْطَرُ كَسَى كَلْبٍ بِالْأَشْرِ بَرْزُكٍ بُوذَ أَبْهَرُ رَكِ بَشْتِ كَدَلِ  
 بَدَ وَبِيُوسْتَهُ بُوذَ أَبَا بَيْلٍ مَرْغَا نَصَابِ الْفِيلِ إِبْتِلَ بِالْكَسْرِ كَلْبِ أَيْتُ  
 دَمُ بَرِيدِهِ وَزَيْنُ بَرْبَنْدِ وَمَارَ قُورُ أَنْزِدُ كَا وَسِيَاهُ سَيْدِهِ أَيْتُ دَانِ  
 هَرْدُ وَكَارُ رُوزِ أَيْتُ قَانِ وَأَيْتُ وَبُرْقُ زَمِينِ بَلَدِ بَاسْتَنْدِ وَكَلِ أَيْتُ مِزْ  
 بَيْسِ خَيْلِ بَرْقُ ذَوُ لَوْنِينَ أَبَا تَكَارِ هَائِي خَيْلِ لَعَرَقُ بَاطِنِ  
 الدَّرَاجِ ذَهَبَتْ أَنْتَهُ بَدِي وَيُشْدُ أَيْتُ بَانِ بِيَهْ وَبَرْبَانِي أَخْرَجَ  
 نَافِ بَامْدِهِ لَيْتُ أَنْلَقُ لَاطَاقُ أَخْرَجَ كَنْدَهُ دَهَانِ أَيْتُ مَشْدَدُ  
 كِيَاهِ أَيْتُ مُحَقَّقُ بَدَرُ وَمِنْ الْكُفَى أَيْتُ أَلْمُشَوِي وَأَبُو الْمَنْزِلِ  
 مِيزَانِ أَيْتُ عَوْنِ حَرْمَاءِ أَيْتُ الْغِيَاثِ وَأَبُو الْغِيَاثِ أَبِ أَيْتُ الْأَيْتُ شَبِيرِ  
 أَيْتُ شَرِّ نَقْلِ أَيْتُ الْهَرَبِ تَاشْرَابِ أَيْتُ الْهَرَبِ طَبْشُورِ أَيْتُ الْهَرَبِ نَافِ



رَجُلٌ إِلَى بَرْزُكٍ سَرِينٍ بِامْرَأَةٍ عَجْزَاءَ أَذَى بِأَذَى هَاهُ أَدَمُ سِيَاهُ لَوْ  
 وَتَحْتَ سَيْدِهِ بَعِيزٌ أَنْفٌ يَشْتَكِي نَفْسَهُ فَيَقَادُ أَرْبَ مِيزَانٍ أَذَى بَعْجِ  
 أَرْبَى وَأَجْبِيَّةٌ جَائِيَةٌ سَبَّحَ أَمِينَ اللَّهُمَّ اسْتَجِبْ أَسْأَلَ لِحَبَالٍ أَجْرُ  
 خَشْتُ حَتَّى أَسِيَّةٌ شَتُونَ أَنْكَ سَرِبَ مَنَزَلُ أَهْلٍ كَدَّرَ وَبَرَدَمُ بَدَ  
 مَا أَسْنِ إِذْ بَرَكْتَهُ أَيْدِي عَجَبٍ أَفْعَلُ ذَلِكَ أَثَرًا تَأْتِي خُشْتَانِ كَنْ  
 أَكَلَةُ الْخَيْرِ دَسْتَوَارٍ بِأَهْرَ كَفَتْ أَيْهَ تَشَانِ وَحَرْفَهَا وَسِيَارُ زَقَانِ خَرَجَ  
 الْقَوْمُ بِأَيْتِهِمْ إِلَى مَجَاعَتِهِمْ أَرْفَهُ رَسْتَحِينَ أَيْتَهُ أَبَدَانَهَا عَيْنُ أَيْتَهُ  
 سَحَتْ كَرَمٍ أَخْرَجَ دِيكَرَ أَجْرُ بَسِينٍ وَمِنْ صِفَاتِ اللَّهِ تَعَالَى أَخْرَجَهُ  
 هَمِيشَ بَاشَدُ **ب** أَنْدَلِيَا عَدَمَ بَابِ الْخَيْدِ بَيْنَ أَنْلَقُ مَهْ  
 أَيْتُ شَرِّ لَمْ يَخْلِدْهُ نَقْطُ بَيْضٍ أَنْوَازٍ مَافِرٍ وَبَدَ أَيْتُ بَيْنَ الْبِيَاخِ سَيْدِهِ  
 أَيْتُ بَيْنَ بَقِيقِ سَحْتِ سَيْدِهِ أَنْلَقُ وَأَبْلَاكُ بَيْنَ الْبَلْحَةِ وَالْبَلَاةِ كَشَادَهُ بَرَدَهُ  
 أَيْتُ خَرَجَ يَلُوجُشْتِمْ أَبْطَرُ كَسَى كَلْبٍ بِالْأَشْرِ بَرْزُكٍ بُوذَ أَبْهَرُ رَكِ بَشْتِ كَدَلِ  
 بَدَ وَبِيُوسْتَهُ بُوذَ أَبَا بَيْلٍ مَرْغَا نَصَابِ الْفِيلِ إِبْتِلَ بِالْكَسْرِ كَلْبِ أَيْتُ  
 دَمُ بَرِيدِهِ وَزَيْنُ بَرْبَنْدِ وَمَارَ قُورُ أَنْزِدُ كَا وَسِيَاهُ سَيْدِهِ أَيْتُ دَانِ  
 هَرْدُ وَكَارُ رُوزِ أَيْتُ قَانِ وَأَيْتُ وَبُرْقُ زَمِينِ بَلَدِ بَاسْتَنْدِ وَكَلِ أَيْتُ مِزْ  
 بَيْسِ خَيْلِ بَرْقُ ذَوُ لَوْنِينَ أَبَا تَكَارِ هَائِي خَيْلِ لَعَرَقُ بَاطِنِ  
 الدَّرَاجِ ذَهَبَتْ أَنْتَهُ بَدِي وَيُشْدُ أَيْتُ بَانِ بِيَهْ وَبَرْبَانِي أَخْرَجَ  
 نَافِ بَامْدِهِ لَيْتُ أَنْلَقُ لَاطَاقُ أَخْرَجَ كَنْدَهُ دَهَانِ أَيْتُ مَشْدَدُ  
 كِيَاهِ أَيْتُ مُحَقَّقُ بَدَرُ وَمِنْ الْكُفَى أَيْتُ أَلْمُشَوِي وَأَبُو الْمَنْزِلِ  
 مِيزَانِ أَيْتُ عَوْنِ حَرْمَاءِ أَيْتُ الْغِيَاثِ وَأَبُو الْغِيَاثِ أَبِ أَيْتُ الْأَيْتُ شَبِيرِ  
 أَيْتُ شَرِّ نَقْلِ أَيْتُ الْهَرَبِ تَاشْرَابِ أَيْتُ الْهَرَبِ طَبْشُورِ أَيْتُ الْهَرَبِ نَافِ



ابو الشهبان سبطه ابو عمر وكرسكي ابو زجاء سفره ابو جابر خان  
ابو جابر نان ابو جميل تره ابو نافع سرکه ابو خاف بنبره ابو عاصم سكباه  
ابو حبيب كوشه ابو نافع حلاوا ابو طيب افروشم ابو شافع بالوده  
ابن الدهايز وانشا السجك دندان انشا درزه مردم ناكل ابو نيل  
خروس ابو الحسن و ابو النجم روبا ابو الحارث و ابو الاشبال  
ابو فراس شير ابو ياد خذ ابو خالد سكب ابو الحنار استر ابو مصاب  
و ابو منقذ اسب ابو خدايش كرس ابو زباب و ابو الهيثم اله  
ابو جعدة كرك ابو الهيثم كرك ابو جعفر و ابو الحجاج سب ابو  
ديال و ابو زاجم كاور ابو القفاج كلاخ ابو جرمه كونه ابو الاظفر  
ستور ابو جعفر و ابو منقذ ملس ابو زجاء خول ابو قنبر و ابو قيس  
و ابو زجاء قورنه ابو و ثاب و ابو عدي كرك ابو جبريل كرك  
ابو هاشم كورده ابو صفوان شتر ابو حميد جرس ابو الجند سوسر  
**ت** اناغ دراز كورن او مزرده كه هرد و فرجش يك بود اناغ  
ماده خر از من ذات اناغ زميني نر و مندا اناغ سيلي كه باران  
بتورسد اناغ قاتاوي غريب **ت** اناغ جماعتها اثر  
نشان و سنت بيغامير اثر كوسه اثرم دندان يفتاده اناغ كه  
دندان نوزد اناغ اناغ كه بوست شمش سست بود اناغ كالا  
اناغ شور كه اناغ اناغ عفتوب اثر السيف كه هر پنج  
اناغ خال اناغ شجرة او مده لكذاب **ح** اجنه روز كور  
اجنه بزرگ ميشاني اجنه مفاذه انكشت **ح** اجنه كورده اجنه  
شاهين اناغ زده اجنه موي اجنه مزدور اجنه بستان

اجنه نيزه اجلي و اجله ليل الحشر الشعر عن مقدم راسه اجنه ليل  
نجانك اجلا زمينها سحت اجنه و اجنه داندن سب اجنه  
مرک سرت يوي اجمع و ليلي جمعا همه روز و همه شب بر ختم مزره  
اجنه نيزه بانك اجنه ليل ليل **ح** اجنه اندك موي اجنه يكي  
اجنه بين الحمره سرخ اجنه باص و قاني و وارس سحت سرخ  
اجنه چشم و اسر سبده اجنه نيكو چشم اجنه كرك چشم اجنه  
جفته بيني اجنه سياه لب قورن لوي بين الحمره سياه بش سرخ  
دندال اجنه كرك باي اسود جال ك سحت سياه اجنه كرك  
اجنه بار اجنه كرك و موي اجنه باريك ساق اجنه نيزه  
اجنه و اجنه ليل الحفر السبع اجنه نيل القيص دنده اجنه  
لمايل الشدق **ح** اجنه عاز هرد ورك بجاي حجاب اجنه افراخته  
باي اجنه ميان باريك اجنه بين الحمره سب اجنه ناصح سحت  
اجنه عفته نظامن اناغ دراز كورن اجنه درنده كورن  
اجنه كورن اجنه نيكو چشم اجنه روز كورن اجنه برنده بيني  
اجنه كه بوي نيابنده اجنه چشمي سياه و چشمي زرق ظليم اخصف فيه  
سواد و بياض اجنه دري كورن اجنه سياه سبده اجنه ليل ليل  
اخط طائر اجنه كرك اجنه اسير اجنه كوه اجنه  
كه بد نبال چشم نكرده اجنه بين الحمره برادر و اجمع اجنه و افوان  
بغك بياغ اجنه و نظرية بتوف و ختم بنسبه اناغ الله الاجنه و رفاذ  
نامده و اين كلمه در كتابت بكار دارند و قد اراد بالاجنه الشيطان ما  
عرفت الا باخرة اي اجنه اشناخته ش الا اين **ح** ادمه درون پوست



اذ لم يزل لبه اذ رزق دهنه ان عز قوت اذ رمي ساقه كنار  
 بزرگ بوده فرس ادهم بين المذممة اسب سياه بش و دبال سرخ  
 و اذ بن كه با سياهي زنه ادهم لاله اذ لم يزل لاله اسود و بن اذ  
 سر و ش و تا شده بر پشت اذ كن ميره كوز اذ كن كوكب سني  
 بانكوي اذ ي شوهي اذ و اللنا بعة ل اذ بة سرييني  
 ان قاع للمغابن و الانا ط اذ ان س بزرگ سر اذ و ق دراز دند ان  
 ارت شكسته زبان اذ ملة بيه اذ ي للفصل اذ من زمين و ياي  
 اسب و لوزه اذ من كية زمين و موند اذ من مهور و له و من سلك  
 جبل اذ ماء و اذ ثبات و اذ خد ان كه نه جاف و اذ خ شهي صل اذ حل  
 پشت سبینه اذ بلكستون اذ خد سوسبند اذ نك شجره  
 اذ بلك بالاسبند اذ جل يد بای سبند بيش از خفت و و عث  
 كه كوشوار دارد اذ بن خروش اذ ق و اذ ق و ط مار اذ ق و ط يلناك  
 و كل سوديشو به نقطه بضر فوار ق و اذ ضة لشك اذ عز لشكر  
 و كوه اذ ريكة تحت آراسته اذ و خ ينصد ر ق و نه انبساط اذ  
 درخت صنوبر اذ طي شجره و هوام غيلان رطل اذ رط اي عاقر  
 اذ احيه اذ و مة بن درخت اذ اكه درخت سواك اذ وي  
 بزرگهي اذ حاناجيه ها و احد ها و جي مابها اذ من يست اذ جايكي  
 اذ قان و يد قان اذ طي كه خرم بود بسخاوت اذ ق و اذ و اذ اقا  
 اذ و اذ لاني اذ ش تا و ان زخما اذ رنج و يرنج بوست سياه  
 رت حاجت اذ سح لاله اذ اذ رشت و قوت اذ رنج  
 بايد ابرو اذ بچ مخفدا هلك اذ عواند كوي اذ ر و بين اذ ر و  
 اذ رنج باريد ابرو

ماع مير جث شرب خل صبيغ عوك عا و اذ رت  
 سلك سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل سبيل  
 نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل نيل  
 مدد الشاهي سر و بل جماري سلك صراط نيت  
 سبيل جبر و كفت بهار نعل صبح و عك شيعت نعليت  
 فاك انهار لوس نك اذ رعا جويبا اذ رت  
 شارب جبر اعا صا جز شمار بتر اذ ك لسان يعرب  
 نعل نعل قوت رنج جوي صا جز طان نعل نعل  
 جبر حد و ر نعل طشت كود ايل اذ نك نعل و رنج  
 موس صوب هجر عوا صبوط و اذ ر اذ نك نعل و رنج  
 خريت متون خريست لوز و ر سقر قوت و رنج  
 و اذ اذ ر حاقيا فخر بقدر كاسر جز و رنج  
 فاسر ندم نعل حاقوت عصا درخ هدي سوز سوز  
 اذ نك نعل شمس موم مخمير مخمير مخمير مخمير مخمير مخمير مخمير مخمير  
 قال و اذ رت مضمون كل باب  
 و فشر بفضها بالجمية الظاهرة و بعضها  
 ليكن انشط المفيد و اذ و خ للمشفيد و اذ رت  
 الاشارة بالالف المفتوحة ثم بالالف المضمومة ثم بال  
 ركه بالياء و التاء الى اخرها ثم بالالف المضمومة ثم بال  
 بفتح يفت ثم ياب فاعل بفتح خي ثم ياب فاعل بفتح خي  
 بفتح يفت ثم ياب فاعل بفتح خي ثم ياب فاعل بفتح خي



































اَكْرَعَ كَزْدَسْتَ اَلْحَيْحَ فَكَارَ اَكْرَعَ مُرْضِعَ الْاَسَدِ اَلْحَيْحَ بَارِكْ سَانِ  
 اَلْحَيْحَ بَارِكْ سَانِ اَكْرَعَ كَزْدَسْتَ اَلْحَيْحَ فَكَارَ اَكْرَعَ مُرْضِعَ الْاَسَدِ اَلْحَيْحَ بَارِكْ سَانِ  
 وشام اَكْرَعَ اَلْاَرْضَ كِبَارَهَا وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا  
 دَنِيهِ وَكُوشْتِ بَنَ اَلْاَرْضَ كَبَرُهَا وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا  
 سِيَاهُ كَوْنَهُ اَلْقُرْصُوحُ كَوْنَهُ اَلطَّعْ سِيَدُكُ اَلْحَيْحَ  
 اَلْاَكْرَعَ كَزْدَسْتَ اَلْحَيْحَ فَكَارَ اَكْرَعَ مُرْضِعَ الْاَسَدِ اَلْحَيْحَ بَارِكْ سَانِ  
 اَلْمُطْلَبُ زَبْرِيْنِ سِيَدِ اَلْفَاقِ لِلشَّجَرِ الْمَلْتَفِ بَصْنَهُ بَعْضُ اَلْحَيْحِ  
 وَبَانَهُ دَاثَرُ نَدَا مَآ اَلْوَي كِبَارُ زَكْرُوْدَةِ اَلْبَرِّ اَلْحَيْحَ بَارِكْ سَانِ  
 اَلْبَرِّ اَشَانِ بَرِيْنِ مَدَشْتَمِيْ كَرْدَا مَدَهْ اَنَدِ اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ  
 وَبَلْجُوْحُ عُوْدِهِ اَمْتِشَاخُ اَبْزَلِ وَرَدِهِمْ اِيْحَتَهْ شَدَهْ اَنْعَاوُ  
 اَلْقُرْصُوحُ بَرِيْنِ اَمِيْرُ فَرْمَانِ دَوَا اَمْرُ طَمُوِيْ بَرُوِيْ زِيْدُ اَمْرُو سِيَدِ  
 جِسْمِ اَمْدُ كَشْدَشْ بَرِيْنِ اَبْزَلِ وَرَدِهِمْ اِيْحَتَهْ شَدَهْ اَنْعَاوُ  
 اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا  
 زَبْرِيْنِ سِيَدِ اَلْفَاقِ لِلشَّجَرِ الْمَلْتَفِ بَصْنَهُ بَعْضُ اَلْحَيْحِ  
 كَرْدَا مَدَهْ اَنَدِ اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا  
 وَبَلْجُوْحُ عُوْدِهِ اَمْتِشَاخُ اَبْزَلِ وَرَدِهِمْ اِيْحَتَهْ شَدَهْ اَنْعَاوُ  
 بَرِيْنِ اَشَانِ بَرِيْنِ مَدَشْتَمِيْ كَرْدَا مَدَهْ اَنَدِ اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ  
 اَمْدُ كَشْدَشْ بَرِيْنِ اَبْزَلِ وَرَدِهِمْ اِيْحَتَهْ شَدَهْ اَنْعَاوُ  
 اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا  
 زَبْرِيْنِ سِيَدِ اَلْفَاقِ لِلشَّجَرِ الْمَلْتَفِ بَصْنَهُ بَعْضُ اَلْحَيْحِ  
 كَرْدَا مَدَهْ اَنَدِ اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا  
 وَبَلْجُوْحُ عُوْدِهِ اَمْتِشَاخُ اَبْزَلِ وَرَدِهِمْ اِيْحَتَهْ شَدَهْ اَنْعَاوُ  
 بَرِيْنِ اَشَانِ بَرِيْنِ مَدَشْتَمِيْ كَرْدَا مَدَهْ اَنَدِ اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ  
 اَمْدُ كَشْدَشْ بَرِيْنِ اَبْزَلِ وَرَدِهِمْ اِيْحَتَهْ شَدَهْ اَنْعَاوُ  
 اَلْوَقْتُ لَزِيْدَةُ اَلْوَقْتُ وَهِيَ اَمْدُ اَكْبَرُهَا كِبَرُهَا

[illegible]







۱۳۴۲

وهم وقال له عبيد الشاؤد واصل اخن يا ابن دافند اي شکر مند  
ايتم ايع انا اب اسحق والامه والوثه شرم انا در كن خواست  
انام دج بمنه اتما كسيه رد لوز اذع احداذا ستوار شد  
ادري قصد ادري اخذ الدفانه ايسر و امدي اعلى حلفت  
اشاي اعلم از نا من الراي **انقل** انا اذ اخرج انا اظرافه  
**استعمل** استاثر اختار استاجر و ذكره استاخر ما اخره  
استامد البت قوي و صار كالاسد استاسر اسير شد و اسير داشت  
استاصل از من بگند استامن زهار خواست استائف و استيف  
كار از سر گرفت استاهل اوزاني داشت و اخذ الاكاهله استهل  
ماه بوديد **كتاب** **الباء** **البا** **المفتوحة**  
بادرجان بادق باطيه باشقم بارقم باقر كاوان باغ  
بادروج م بادرنكم باغ الشفة اما سيدة لب باذلة لما بين  
الفتى الزقوف باسليق ركه و منه بالوعة خاه اب و نه باغ  
بال باذله و جاك بازك شتر نه ساله بارخ باسرد البارجة  
دوش البارجة الاولى بترندوش باطن نهان بارى نوريا بارض  
بافوه باكوته نوياده باث در باثة دسنة توه باش بختى بانالاف  
بافلافوش رخل باذ الهة و نه الهة بين البذاة بارقة  
المشروب و السحاب باطل نادرت احفلا باجا و اجدها بكي  
باقعة زيرك و حذر كنده باين نك بدست راست شيردوشد  
بايعة بدي **ك** **شع** **الشراء** **الفاصل** **تشكليم** **ثالث**  
هو با و لا يوا **التمتع** **قوله** **يا الله** **صدقة** **بها** **تفعل**

عن صاحبها **ق** شنبه گندی معروف بشام **د** رخ نخل کو سبیل  
که از خوردن سیر شود هوا بر خند باد و عالمک سال **د** رخ نخل  
ناله که شش و بده باشد بخار و زرد نخل در باد **د** رخ نخل  
نعم و گوشت بر انگشتان خنک آید و بزرگ آید **د** رخ نخل  
بدنه سوزد که بران کند بدو او تمام غلام بدو مستی شبان  
چین بدنه ای میخورد بشده و کون بجه اف دینار او حشره الف دم  
بدی جای که در اسلام گنده باشند بدیع نو و تو کند **د** رخ نخل  
الحضیر بنده السید بدیهه عن آندیشده **د** رخ نخل  
نخست **د** رخ نخل کرده انگشتان بر کشتان خفته و سینه بر  
درخش بر خواب و سرما بر د نکول بر آ اول شنبه از ماه نو بر  
باراداک بر د **د** رخ نخل بر انگشتان بر د **د** رخ نخل  
که چون بر بند سیر شود بر د **د** رخ نخل  
براج زمین هاون بر و بر بد بیابان بر و آفریده بر **د** رخ نخل  
میان و جیز بود بر **د** رخ نخل بر د **د** رخ نخل  
و لا یاکل اللحم ناره ابد اخایه بر **د** رخ نخل  
و الحبل المفقور و کل استودا بر حجتین بر و نام بر از حن بر  
و بر و زمین فرسند و کل **د** رخ نخل  
لذو بر لا ای قوی بر و از د **د** رخ نخل  
بست و بر **د** رخ نخل بر د **د** رخ نخل  
بش که برهه بشام درخت سوال **د** رخ نخل  
دل و بار از حن کرد امده به از **د** رخ نخل

[illegible][illegible]







[illegible]

فقدش و دادم و قيل ثبت الخبر عنده فباو استو و اية القصاص  
بازي حركت عجزه و منتهيه تبارك و ابرك دندك دليبراد **انقل**  
انقل و اجزاي جسمه و ده انقل كشتاخي كرد انقل مال  
نهر و باراد از اشاع كشد و قد انت الجاثم فترقت ابري  
عزم **افعل** اشع حمزي و نواز اشدك با دروزه داشت ايشك  
سا ايجلعه و حلق الكلب ايشك او ايجد دريات ايشك بلغ  
علا و الاعنه و ايشك زاري كرد ايشك سر ايشك ايشك اشاع مخينه  
علا ايشك كرد و بيازمود ايشك ترشند و به شد **استعمل** ايشك  
لحظاظ فراست استعمل كن در مرك نواز اشع ناخوش داشت  
شستر فرع استعمل بنا شد استطن نهان شد و خاصه كد استمع  
خبر صلعه خبايا معه استعمل الخنزير بيقوقه استعمل اشع  
شغل ايشك داشت استعمل ايشك كرد استعمل طلب البقا  
اشاع ايشك لئيه استعمل كرا استعمل به انفرده كرا  
اشاع المفتوحة تابع بر و تبع و اشاع بر و اوت ه ناقه  
بشير ناله مال قديم ناله برك كوهان كاول غايه جيزي و سرخامان  
ايشك شنان كاه فروش تباع كوساله كد سال تبارك و خبايا تباع  
تبارك و تبارك دليبراد ايشك خبايا تباع فعلت ذاك خبايا تباع  
باز ايشك لا يبعد از ما خبايا تباع خبايا تباع و بازشاي عالم فيه  
تباع اي فيه خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع  
باز كاه خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع  
خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع خبايا تباع

[illegible]

۱۰  
 ۱۱  
 ۱۲  
 ۱۳  
 ۱۴  
 ۱۵  
 ۱۶  
 ۱۷  
 ۱۸  
 ۱۹  
 ۲۰  
 ۲۱  
 ۲۲  
 ۲۳  
 ۲۴  
 ۲۵  
 ۲۶  
 ۲۷  
 ۲۸  
 ۲۹  
 ۳۰  
 ۳۱  
 ۳۲  
 ۳۳  
 ۳۴  
 ۳۵  
 ۳۶  
 ۳۷  
 ۳۸  
 ۳۹  
 ۴۰  
 ۴۱  
 ۴۲  
 ۴۳  
 ۴۴  
 ۴۵  
 ۴۶  
 ۴۷  
 ۴۸  
 ۴۹  
 ۵۰  
 ۵۱  
 ۵۲  
 ۵۳  
 ۵۴  
 ۵۵  
 ۵۶  
 ۵۷  
 ۵۸  
 ۵۹  
 ۶۰  
 ۶۱  
 ۶۲  
 ۶۳  
 ۶۴  
 ۶۵  
 ۶۶  
 ۶۷  
 ۶۸  
 ۶۹  
 ۷۰  
 ۷۱  
 ۷۲  
 ۷۳  
 ۷۴  
 ۷۵  
 ۷۶  
 ۷۷  
 ۷۸  
 ۷۹  
 ۸۰  
 ۸۱  
 ۸۲  
 ۸۳  
 ۸۴  
 ۸۵  
 ۸۶  
 ۸۷  
 ۸۸  
 ۸۹  
 ۹۰  
 ۹۱  
 ۹۲  
 ۹۳  
 ۹۴  
 ۹۵  
 ۹۶  
 ۹۷  
 ۹۸  
 ۹۹  
 ۱۰۰































حَقْنُ بوی سرد از حنجره سرخ کرد حَتَّاءُ یا رینهاد حَتَّاءُ الفصحی و کَلَمُ التَّحَنُّنِ  
 حَطَّ المذنب حَطَّ بکرده حَلَّ مَرُوفٌ حَوَّزٌ کَرْدَدَ حَوَّطٌ دِیَارٌ کَرْدَ حَوَّلَ  
 حَبَّرَ حَتَّاءُ فَرَزَ کَرْدَ حَتَّاءُ و تَاکَلُ اِی بَلَّکَ فَا حَتَّاءُ کَلَّ حَلَّ زَبَر کَرْدَ و تَشَارَ  
 دَا دَر حَبَّ دُوسْت دَا رَد دَا نَه دَا نَه کَرْدَ حَوَّز کَلَّ و حَقْنٌ حَتَّاءُ جَلَّ  
 کَرْدَ حَلَّ لَو جَلَّ حَوَّز حَمَّ تَمَّ و تَمَّ حَمَّ نَبَّ اَوَّلَ لَرِیْسَ مَن لَرِیْسَ  
 حَمَّ مَن اَمْرَا تَه مَنعَا بَعْدَ اِطْلَاقِ سَوْدِ بَلَّکَ هَ فَا حَلَّ حَا دَر حَدِّ مَن  
 و تَمَّ و حَمَّ کَرْدَ حَا دَر تَوَا هَذِهِ اَلْقَلْبُ بَعْرِ و زَبَدَ خَا زَدَتِ السَّهْلَ بَارَانِ  
 اَنْدِیَا اَمْدَ حَا رَی جَنکَ کَرْدَ حَا زَفَ قَابِرَ و اَلْحَوَّافِ بِلَا اِجْرَا حَیْ  
 حَا تَبَ شَا کَرْدَ حَا قُلُ بَا عِ اَلْحَبَّ بِنَا اَلزَّوْجِ حَا قَدْ شَمَّ کَرْدَ حَا کَلَّ  
 اِلَی اَلْحَا کِمَ اَوْرَا دَا و بَرَدَ حَا لَفَ لَزَمَ حَا و رَ حَوَّابِ دَا و حَا و لَ طَلَبَ  
 حَا نَا اَلْقَوْمَ حَتَّاءُ کَرْدَ نَبَّ دَرِ کَرَلِ حَا بَی حَا نَا کَرْدَ حَا حَی مَانِدَه کَرْدَ  
 حَا دَرِی بَا بَرِ سِتَا دَ حَا شَی حَذَرِ حَا لَی وَا مَانَسَ حَا مَی کَا دَا شَتِ  
 حَا دَر و حَا قُلُ حَا لَفَ لَ فَعَلَّ حَذَبَ اَشْفَقَ حَذَرُ و زَا مَدَ حَذَرُ  
 تَعَقَّفَ حَذَرُ زَبَرِ سِزِیدَ حَذَرُ وَا حَذَرُ حَرَمَتَشِ مَوْذُ حَذَرُ تَلَبَّ  
 حَذَرُ فَرَا هَمَ اَمْدَ حَذَرُ اَنْدَ و حَوْرُ و بَا زَدَ کَلَّ بَرِ شَدَ و مَانِدَه شَدَ  
 حَضَنَ حَضَنَ کَرَفَ و مَسْتَوْرَشَدَ حَضَرُ مَن زَا بَرِی حَضَرُ حَضَرُ حَضَرُ  
 حَلَّ سَا لَ حَلَّ اَحْمَلُ اَلْحَالَتُ و حَمَلُ الشَّیْ حَتَّاءُ اَرَدَ و تَعَبَدَ حَوَّزُ  
 و حَضَرُ تَلَوَّی حَضَرُ تَلَوَّی کَرْدَ حَضَرُ فَرَمَانِدَ حَضَرُ مَن کَا مَرُ و سَرَدَ و شَدَ  
 کَا بَا رَ حَضَرُ اَلْمَرْأَةُ تَعَدَّتْ اَیَّامَ اَلْحَقِیْقِ حَضَرُ اَلشَّیْ حَضَرُ مَن جَرَانِدَه  
 حَضَرُ اَطْلَعُ کَرْدَ حَضَرُ عَلَیْهِ اَشْفَقَ حَضَرُی فَلَاحٌ وَا لَانَا نَا هَ وَا نَا حَا  
 حَضَرُ دَا نَه تَبَ و حَضَرُ اَبُو اَلْبَرِی مَن اَطْلَعُ مَن اَطْلَعُ حَضَرُ دُوسْت کَرْدَ

حَوَّزُ مَن اَحْمَلُ حَضَرُ حَضَرُ تَعَدَّتْ اَیَّامَ اَلْحَقِیْقِ حَضَرُ اَلشَّیْ حَضَرُ مَن جَرَانِدَه  
 حَضَرُ اَطْلَعُ کَرْدَ حَضَرُ عَلَیْهِ اَشْفَقَ حَضَرُی فَلَاحٌ وَا لَانَا نَا هَ وَا نَا حَا  
 حَضَرُ دَا نَه تَبَ و حَضَرُ اَبُو اَلْبَرِی مَن اَطْلَعُ مَن اَطْلَعُ حَضَرُ دُوسْت کَرْدَ  
 حَوَّزُ مَن اَحْمَلُ حَضَرُ حَضَرُ تَعَدَّتْ اَیَّامَ اَلْحَقِیْقِ حَضَرُ اَلشَّیْ حَضَرُ مَن جَرَانِدَه  
 حَضَرُ اَطْلَعُ کَرْدَ حَضَرُ عَلَیْهِ اَشْفَقَ حَضَرُی فَلَاحٌ وَا لَانَا نَا هَ وَا نَا حَا  
 حَضَرُ دَا نَه تَبَ و حَضَرُ اَبُو اَلْبَرِی مَن اَطْلَعُ مَن اَطْلَعُ حَضَرُ دُوسْت کَرْدَ  
 حَوَّزُ مَن اَحْمَلُ حَضَرُ حَضَرُ تَعَدَّتْ اَیَّامَ اَلْحَقِیْقِ حَضَرُ اَلشَّیْ حَضَرُ مَن جَرَانِدَه  
 حَضَرُ اَطْلَعُ کَرْدَ حَضَرُ عَلَیْهِ اَشْفَقَ حَضَرُی فَلَاحٌ وَا لَانَا نَا هَ وَا نَا حَا  
 حَضَرُ دَا نَه تَبَ و حَضَرُ اَبُو اَلْبَرِی مَن اَطْلَعُ مَن اَطْلَعُ حَضَرُ دُوسْت کَرْدَ  
 حَوَّزُ مَن اَحْمَلُ حَضَرُ حَضَرُ تَعَدَّتْ اَیَّامَ اَلْحَقِیْقِ حَضَرُ اَلشَّیْ حَضَرُ مَن جَرَانِدَه  
 حَضَرُ اَطْلَعُ کَرْدَ حَضَرُ عَلَیْهِ اَشْفَقَ حَضَرُی فَلَاحٌ وَا لَانَا نَا هَ وَا نَا حَا  
 حَضَرُ دَا نَه تَبَ و حَضَرُ اَبُو اَلْبَرِی مَن اَطْلَعُ مَن اَطْلَعُ حَضَرُ دُوسْت کَرْدَ  
 حَوَّزُ مَن اَحْمَلُ حَضَرُ حَضَرُ تَعَدَّتْ اَیَّامَ اَلْحَقِیْقِ حَضَرُ اَلشَّیْ حَضَرُ مَن جَرَانِدَه  
 حَضَرُ اَطْلَعُ کَرْدَ حَضَرُ عَلَیْهِ اَشْفَقَ حَضَرُی فَلَاحٌ وَا لَانَا نَا هَ وَا نَا حَا  
 حَضَرُ دَا نَه تَبَ و حَضَرُ اَبُو اَلْبَرِی مَن اَطْلَعُ مَن اَطْلَعُ حَضَرُ دُوسْت کَرْدَ

حَضَرُ  
 حَضَرُ



















[illegible][illegible][illegible][illegible]























































































































[illegible][illegible]







































































تَقَالِمْ شَدِيدَةً وَشَدِيدَةً كَرِهَتْ جَسَدًا شَدِيدًا  
 فِي هَذَا الْكَلَامِ بَعْدَ الْمَدَامَةِ  
 وَجَلِيَ الْمَعْنَى عَلَى أَصْحَابِهِ  
 وَهَذَا قَوْلُهُ

[illegible][illegible]

This image shows a blank, aged, cream-colored page, likely an endpaper or flyleaf of a book. The paper has a slightly textured appearance with some minor creases and discoloration, characteristic of old paper. There is no text or other markings on the page.



























يسمى الله الرحمن الرحيم قال استودع الله  
بن الحارث بن عمرو الكندي  
فما تيك من ذكرى حبيب ومترى بسطة الذي من الدخول  
تتوفى بالهجرة لم يضر رتمها ما سجنها من جنوب وشمال  
تري عير الانام يا عر صابها وقهاها كاهن حب نال  
كل في عداة البرية نعم تحلوا لذي سموات ايجي ناصف جنط  
وتوفها ما صبحي على طيفهم فتولوا لا تقالك استي وجنط  
وان شفاي غيرة مهارة فهل عسدرهم دار من موقول  
كذلك من ام الحوريت قبلها وجرانها الى الباب ما نال  
اذا اقامت لفرقة المسك منها نسم الصبا جاذب برى القربل  
فما انت رنوع العين من سايه على الخرج حتى بل رنوع جمل  
لا تروى لا تفرح ما لا ولا سايه من بداهة جمل

وتوم عقرت القذاري طيبي فبا عجب من جملها المتحمل  
فظل القذاري ترعين لحنها وشح كفة اب الدنقيل المقتل  
وتوم دخلت الحنة جدر غيرة قتالت لك الولايت لك  
تقول وتند مال القبط يا معا عقرت بعيري يا امر القسرا نزل  
تقلت لها يسوي واخي زمامه ولا بعد بي من جنك المقل  
فمثل جنك قد طرقت وترضع فالهنا عني في مائة من جنك  
اذا امرك من خلفها انصرف له بشي من حكي شفقها لم يجل  
وتوم اعلى لفر الكلب تفرقت على والك جلفه لم يجل  
افا طلم مالا بعصر هذا التدل وان كنت قد ازمنت من جنك  
فان لك قد ساء الذي خلقه فبالي نياحي من جنك نسل  
احرك من ان جنك فاعلى وان عفا ناسي القلب يفعل

الذي من جنك



قلب من البقرة  
يد من قلب  
وما ذرفت عيناك إلا لفرقة مني  
وبقيت خذير لا يرام خباؤها  
تفتن من أقدارها غير محيل  
تجاوزت اجزائها إلى ما  
تغتر على جوامعها لو يشاء  
من قتل  
إذا ما التفت في السماء  
تغتر من غشاها الوشاح المفضل  
فجئت وقد نصت لولم يباها  
الاسترا لا لينة المتفضل  
فما التفت من ماله الجليل  
وما إن رى عنك العواية تجلي  
فجئت بها المشيخ ورائنا على  
أثرنا الذئال من طر من جلي  
فما اجزنا ساحة الحي  
وأنجي نار طن حيت في قاف عقول  
فما في سودي راسها فتمالك  
علي هضم الشرح ربا المحلل  
فما في قفا غير مناضة  
نابها مضمولة كالسجل  
فما في قفا غير مناضة  
نابها مضمولة كالسجل

جيد كجيد الريح ليس فاحشا  
ذاهي نقتله ولا يعطل  
فما في من الممن سواد فاجع  
أثيث لفتوا الحلة المشكل  
عند ابرة مستشررات  
اللي لفتي لفتا العظام من شئ  
ومرسل  
فما في لطيف كالجديد بل  
مخبر وساق كالتوب البقي المذل  
فما في قيت المسك فوق  
فراشها نونم الفي لم تنطق  
عن الغزل  
فما في رخص غير شين  
كأنه أسارى طين وساويل  
فما في الظلام بالوشاء  
كأنها منارة منى امير مبتلي  
فما في شهاير نوا الجليم  
صباة إذا ما استيكرت  
بزرع وفيل  
فما في المقاناة البياض  
من مضمرة غذاها منير  
الما غير محيل  
فما في غايات الرجال  
عن الصبي والسر فوادي  
عن هواك منيل  
فما في حضم فك ألوي  
رد ذنه فيح على نعد  
إله غير منيل



ولك كبرج البحر من رخ سدة وله على أذاع الفهم ليتلى  
فقلت له لما طي صلبه وأدفع أعجازه وأنا بك لكل  
الأنفك اللئال لطول الأجل يفتح وما إلا مناج فيك باطل  
فيا لك من ليا كان نجومه بكل مغار القتل عند قبة بل  
كان انزرا خلقت في مصامها بانرا سر كنان يا فتم جندل  
وقد ربح اقوام جعلت عصاها على كاهل سي ذلوك نزل  
رام فوالله لو العير في قطعهم الذيب يعوي كالخارج القبل  
فقلت له لتاعوي كن شائنا قديا الغي ان ضيف لنا شمول  
بلانا اذا ما قال شيئا فقامه ومن نحن نجر في جزك نزل  
وقد اعتمد في الطير في وكتاها منجر ديد الأوايد في كل  
ولم يوقبل من غير معا فلهو دمج خطه السيل من على

ليست يزل الله عن جلال مشيه كاذك الصفا بالثوب  
عنا الذبل جياشك كاهية لمة اذا جاش في حشمة على منديل  
يسج اذا اما السابحات على الوي اثر الغبار الكدية المزل  
يقول افلام الخت عن صهوة ويولي يا ثواب لعيف المثل  
ذير يخذ روف الوليد امرة شايغ لينة خيط موصل  
له اظلا طي وسا قاعلية وان خاسر جان تهرب نزل  
ضلع اذا استبرك سدة فرجة يضاف فونول لاد من اخول  
كان سرته لذي البيت قايما مده العروس و صلاة جنال  
كان دما الفاد يا نجر عصاره جتا وشي من رجل  
فعلنا سرت كان يهاجعه عله اريد دوار ية ملا مديل  
فاد يوزن كالجزع المفضل يني بجيد يعمية الفشير فقول



للمحفة بالهادر باب وذو نه جوا جوا لم تنزل ل  
فأدى عداي من قودو نغمة دنا كاد لم تنفج عداي وقيل  
فظل طفاؤ الحج من بن ينجح صيف شوا أو قديره فجل  
ورجنا بكاذ الطرف جضر دونه متى مائت في العتق فجل  
فبات عليه سرجه ولجاة وبات يفتي قايما غير منزل  
أصله قري قرا ريك وموضه كمنع اليد من جيتي كمال  
بعض شاة أو مضاجح رايب أقال السليط بالذبال المقتل  
فقدت له ويحجب من ضارب وقيل أفتد بقا ما مثل  
علا وطنيا الشيم آمن مويه وابسة على البسار فجل  
فأفجج الما حول كمنع يلب على الأذ فان ذوح الكفيل  
و رعل القنان من قايام فائز منه العقم من كل نزال

وتنما آلم بترك فاجد غنله ولا انما الأمشيد اجندل  
كان يدير انما عرايين قلا كيرا نارس بجاد من قبل  
كان قري تاليل المحيتر غدة وقيل السيل والفتاة فلكه بقول  
والتي بخر آ الغيط بقاعة شوالا لمانى ذيل الغياب الجمل  
كان مكاي الجوا غدة جيتي لا قايمن جيتي فجل  
كان السيل في غرة غرة في عشتة بار جايه الفتوى ما يشر  
وقال طرفة نال عتبه

لحولة اطلال بترقة فتمد تانج كبا في الوشم فظاهرا ليد  
وقوفا فاجي علي طقم بقوله ذال قال اسي وجلكو  
كان جند وج الما لحيمة غدة خلا ما شيفين الكوا جيتي  
عند ولية أو من شيفين نارس بقوفا الما لحي طو راو بندق



يشرب الماء جزواً منها كما قسم الرب للقلوب بالآل  
وفي الحى اخوي بفضل المتد شادن ظاهراً على القول ويزيد  
خذ ذلك شراعي ربنا بالخير له تناول اطراف البرية  
وبقيتم على التي كان من الحلال جزا الزميل دغلك نسي  
سقطه اياه الشمس الا لثانية ايف ولم يكون عليه باريد  
وجه كان المخرجت رداها عليه في اللون لم يخذ  
واني كمن في السم عند اخضاره بعجائز قال تروى وتفيد  
امون كالواحد الا ان شاقوا على لاجب كانه ظهروا بجد  
تباري عتافا ناجيات واشعت وظيفا وظيفا وقدر  
تربعت الفتيان الشولة تروى خد اوتوى الاسنة اخيد  
تروى الى صوب المنيب وتبقى يد رجل روعات اكلت ملبد

كان ختاجي مخرجي تكتفا جافية شكاية العيب يسرد  
فطو رايد خلف الزميل وبارة علي حشف كالشيز داو مجلد  
لما خذ ان اكل الخنزيرها كاتفا باناميف مسرد  
وطي محال كالحي خلونه واجرة لنت يد اي مفسد  
كان كذا في ضالة يكتفاها واطرفي تحت ضلب موبد  
لما مرقان اقلان كاتفا من سلمي داخ منشيد  
كقطرة الرومي اشم رفا تكتفا حتى شاد يمد  
ضبابية الغشون عجيبة القدي بعيدة وخذ الرجل مارة  
امرت بداها فتل شير و اجنحت لها عند افا في صيف مشد  
جنوح دفاق عندك ثم افوت لها كفاها في عالي مضد  
كان غلوب النبع في داناها مواريد خلقا في ظهروا ورد



[illegible]

على شفا انفعلي ذاقا لصاحبي لا يشي اذ بك منها واشد  
وجاشت اليه الشرح فواخالة مضابوا لو اسي علي غير من قبل  
اذا القوم قالوا من في حلك اني غيب فلم اكل ولم اكل  
اجل عليها القطيع فاجدنت وقد حبت ال الامم المتوكل  
قد الت كذات وليلة فجلت شري رتها اذ يال اجل فمد  
ولست بجلال البلاء مخافة ولكن مني يستفيد القوم از فيه  
وان بقي خلفه القوم يلتقي وان يقتضي الجوانب تطلب  
منى ناتي اضحك كاسار وية وان كنت عتفا غايبا فافق وازدد  
وان يلتقي الحق الحقيق فلا يقى ليد زوة البيت الربيع المتعب  
نداما في حق كالحزم وقينة تروح عاينا من مزيد وبمحمد  
وجبت وطاب الحبيب منها رقيقة تجبر الله اني بضة المحرود







كأن فناء العين كل من نزل نزل به جيب الفناء لم يحط  
بأن يكون أو أشجع من شدة فقه وقاد الذوق كالأدب والاسم  
ولما ورد ذلك لما نزل فاجتماعه وضمنه حتى الجاذب المصطفى  
وفيه من لم يظفر الطيف منظر أبيض العين الناظر المتوسم  
شفي ساجدا غيظا من مرة بعد ما نزل لما بين العشرة والثلث  
فأشبه باليب الذي طاف قوله رجال سوه من قورين وجرف  
بمنالهم السيد إن وجد ما على كل حال من حيل ومبتوم  
تدركنا عسا وذيان بعد ما نزل ودقرا بينهم عظم من شيم  
ونذ قلنا إن تدرك السلم واسعا مال ومهرو في القول السلم  
فأصحت ما على خير موطن بعيد من قها من عقوق وملاء  
عظيمين فاعلمنا معه هدينا ومن شيوخ كنز ابن الحجد يعظم

واضح بخدي فيهم من بلادكم مغالغ شئ من قال من  
تعد الكون بالماء من فاضحت فها من ليرفها بخبر  
تجها قوم لغوم عوانة ولم يفرقوا بينهم من الحجب  
الأنيل الأخلاف عن رسالة وذيان هل شتم كل من  
فلا تلمن الله ما في مذورككم لخصي وقها بكنم الله يعلم  
يوخر موضع في كتاب فله خسران يوم الحساب أو عجل فيهم  
وما الجرب إلا ما علمتم وذمتم وما هو عنها بالحديث المبرم  
مضى بعثوها بعثوا فاذيمة ونفرا فاضعتهموها فاضدم  
فخر حكم عزك الرجا بها لها ونلح كشائهم نلح فشد  
فتنح لكم بفلمان أشاء كهم كجهر عادتكم شرفه مفرط  
فقل لكم لا تغل لأفلا فاذري بالوزار من شيد ودرهم



لَمْ يَجْلِدْ بَعْضُهُمُ الْآخَرَ زُجْراً إِذَا طَرَفَتْ أَحَدُكُمُ لِلْآخَرِ عَظِيمٌ  
كُلَّامٌ فَلَا ذُوَ الْعِزِّ يَذْكُرُ ثَبَلَهُ وَلَا الْجَارُ إِجْبَانِي عَلَيْهِمْ بِمَسْلَمٍ  
رَعَى أَمَانَ عَوَالِمٍ ظَنَّهُمْ ثُمَّ أَوْرَدُوا غَارَ اقْتَرَبَ بِالسِّلَاحِ وَاللَّيْلِ  
فَقَضَوْا أَمْنًا يَأْتِيهِمْ ثُمَّ أَصْدَرُوا إِلَى كَلَامٍ مُسْتَوْبِلٍ مُتَوَحِّمٍ  
لَعَنِي لَعْنِي أَحْمَدُ جَرَّ عَلَيْهِمُ مَا لَا يَتَوَقَّعُ هُمُومٌ مِنْ مَتَّصِهِمْ  
وَكَانَ طَوِي كَشْحًا عَلَى سَكَنَةٍ وَلَا ضَوَائِدَ أَهْوَاهُ لَمْ يَنْتَسِلْ  
وَقَالَ سَاقِي حُلِيِّ ثُمَّ أَقْبَضَ عَدُوِّي بِالْفِتْرِ مِنْ بَابِ الْمَلِكِ  
فَشَدَّ وَلَمْ يَنْظُرْ يَتَوَكَّلْ بِرَدِّ لَدِي جَبَّ الْقَتْلِ بِجَاهِهِمْ فَصَحَّ  
لَدِي أَسَدٍ شَأْنِ السِّلَاحِ مُقَادِفٍ لَهُ لَبَدَةُ أَظْفَارُهُ لَمْ تَقْتُلْ  
جَرِي مَحْيَ ظَلَمَ يُعَاقِبُ بِظَلَمِهِ سَرَّعَاوَالِ أَيْدِي الظَّالِمِ يَظْلِمُ  
لَهُمْ كَلَامٌ أَجَزَتْ عَلَيْهِمْ رَمَاهُمْ دَمُ آيِنٍ نَهَيْكَ أَوْ قَتْلًا الْمَثَلُ

سَيِّئٌ جَسَمٌ عَامَا لَمْ يَكُنْ يَوْمَئِذٍ  
إِنَّمَا مَارَةُ الْوَسْوَءِ خَرَّ الْبُذُورُ بِرَمٍ وَأَشْدُّهُ أَفْضَلُ الْمَسَارِ  
وَلَا شَارَكَ فِي الْحَرْبِ فِي دَمٍ تَوَدَّلَ وَلَا وَهَبَ مِنْهُ لَا إِلَهَ إِلَّا الْحَسَنُ  
فَكَلَّا أَرَاهُمْ أَصْبَحُوا يَعْقِلُونَ عَهْدًا لَهَ الْفِتْرِ بَعْدَ الْفِتْرِ  
وَمَنْ يَحْمِلُ طَرَفَ الزَّجَاجِ فَإِنَّهُ يُطْعِمُ الْعَوَالِي بِكَتْلِ الْفِتْرِ  
وَمَنْ نُوْفَ لَا يَنْتَمِ وَمَنْ يَفْضُلُ قَلْبَهُ إِلَى مُطْمَئِنِّ الْبَرِّ لَا يَجْزِيهِ  
وَمَنْ هَابَ أَسْيَابَ الْمُنَايِلِ كَلْبَةً وَلَوْ رَامَ أَسْيَابَ السَّمَاءِ بِسَلْمٍ  
وَمَنْ يَكُ ذَا أَفْضَلٍ فَيُجَلِّ بِفَضْلِهِ عَلَيْهِ قُوَّةٌ يَشْفَقُ عَنْهُ وَيَنْتَمِ  
وَمَنْ لَا يَزِلُّ يَسْتَرْجِلُ النَّاسَ نَفْسَهُ وَلَا يَهْمُهُ أَيْوَامُ مِنَ الْإِلَهِ يَنْتَمِ  
وَمَنْ يَغْتَرِبُ بِحَسْبِ عَنْهُ وَأَصْدَقُ يَقْنَنَ وَمَنْ لَا يَكْرَهُ نَفْسَهُ لَا يَكْرَهُ  
وَمَنْ لَا يَدْعُو عَنْ حَوْضِهِ بِسِلَاحِهِ يَهْدِيهِ وَمَنْ لَا يَظْلِمُ النَّاسَ يَظْلِمُ  
وَمَنْ لَا يَصْنَعُ فِي أَمْرِ كَثِيرَةٍ يَضُرُّهُ أَسْيَابٌ وَيُوطَأُ بِسَيْسِ  
وَمَنْ يَجْعَلُ الْمَعْرُوفَ مِنْ دُونِ عَرَضِهِ يَفْرُدُهُ وَمَنْ لَا يَتَّقِي الشَّيْءَ يَتَّقِي



سَمِعْتُ كَالْيَافَ الْحَيَاةَ وَمَنْ قُتِلَ مِنْ عَادِلَاتِ الْبَنَاتِ  
رَأَيْتُ الْمَنَاءَ يَخْطُ عَشْوًا مِنْ قُوتِ نَجْمَةٍ وَمَنْ قُتِلَ فِي بَيْتِهِمْ  
وَمَنْهَا كُنْ عِنْدَ امْرِئٍ مِنْ خَلِيقَةٍ وَلَوْ خَالَفَ الْخَلْقَ عَلَى النَّارِ  
وَأَعْلَمُ إِنِّي الْيَوْمَ وَالْأَمْسَ قَتَلْتُ وَلَكِنِّي عَنْ عِلْمٍ مَا فِي غَدٍ عَسَى  
**وَقَالَ** لَيْدِي بْنُ رَيْفَةَ بْنُ أَبِي الْكَرْبِ بْنِ هَضْبَةَ  
عَقِبَ الدَّيَّانَ يَجْلُو مَقَامًا بِمَنْ تَابَ عَوَّلَهَا فِي حَيَاتِهَا  
فَمَدَّ أَعْيُنَ الرِّبَانِ عَيْرِي دَمَهَا خَلَقًا كَمَا مَنَّ الْوَجْهِي سَلَامَهَا  
دَمِنْ شَرِّمْ بَعْدَ عَقْدِ أَيْسَهَا حَجَّ مَخْلُوقَ جَلَالِهَا وَجَرَامَهَا  
رَزَقَتْ مَرَابِيعَ النُّجُومِ وَصَابَهَا وَدَقَّ الرُّوَاعِي عِيدَ جُودِهَا  
مِنْ كُلِّ سَارِيَةٍ وَعَادَ مَنَاجِيْرُ عَشِيَّةٍ مُجَابِبِ إِزَامِهَا  
فَدَلَّاهُ مَعَ الْإِتْقَانِ أَطْلَقَ بِالْخَلْقَيْنِ طَبَاوَهُمَا وَتَعَانَمَا

الْعَيْنِ سَالَتْ عَلَى أَطْلَالِهَا عَوْدًا نَاحِيًا بِالْفَتَا حَيَاتِهَا  
وَجَلَّ السُّيُولُ عَنْ أَطْلَالِهَا كَأَنَّهَا رَجَعَتْ مِنْهَا أَوَّلَامَهَا  
أَوْ رَجَعَتْ وَاشْتَمَتْ أَيْقَمَ مَوْزَنَهَا كَفْنَا نَعْرَضَ وَمَنْ رَجَعَتْ  
فَوَصَّتْ أَسْأَلَهَا وَكَيْفَ سَوَّالُهَا نَاحِيًا الْإِلَهَ مَا يَسِيرُ كَلَامُهَا  
عَرِثَتْ وَكَانَ بِهَا الْجَمِيعُ فَأَبْكَرَ أَيْقَمًا وَغُورَ وَفَضْلًا تَمَامَهَا  
سَأَلْتُكَ طَعْنَ الْجِي حِينَ تَجَلَّوْا فَنَكَبْتَ رَأْيُنَا تَصْرَحِيَاتِهَا  
مِنْ كُلِّ مَحْزُوفٍ يَطْلُ عَصِيَّةٌ دَوَّجَ عَلَيْهِ كَلَمٌ وَمَرَامَهَا  
زُحْلًا كَانَ نَحَاجَ قُوتِهَا وَطَبَا وَجَرَّ عَطْفًا إِذَا أَمَامَهَا  
خُفِرَتْ وَدَائِلُهَا الشَّرَابُ كَأَنَّهَا أَجْزَاعُ مِشْءِ أَيْقَمًا وَرَضَامَهَا  
بَلَامًا تَذَكَّرُ مِنْ قَوَارِ وَفَدَائِلَ وَهَطَطَتْ أَسْبَابَهَا وَرَامَهَا  
مَوْتَةً حَلَّتْ بِقَيْدِهَا وَخَارَتْ أَهْلُهَا إِذَا قَاتَرَ مَسَكُ رَامَهَا



بشار والجليلين لا تخبر قسطنطينة فزخا مها  
نصرايون انما كانت غلظة منها وخاف القهرا واطلجها  
فانطلع لبنانة من عروس وصله وتغير واجل خلة صراها  
واجب الجليل الى الجليل وصرة باو اذا طاعت وراغ فرائها  
نقشها بطلع اسفار تركز هبة منها فاجتو صلها وسناها  
فاذا اتى الى الجليل تاهت وطلعت بعد الكلال خلائها  
فلما جاب باب الزمان كفا صهبا اراح نوح الجروب فهاها  
او لمع وسيت لاحب لاجية طرد الفجر وفترها وكذا  
يطايرها جندب الاكام فحيث انما به عصفانها و  
بلحزة التلويح يربا فوقها فقر المرافيق حونها الا  
حتى اذا سلخا جادى سحرها وطال صيانه وميامنه

بقايا انبرها الى ذي مرة حبة ونح صرمة انرا مها  
وزي دوارها السقا ففجرت ريح المصايف سرتها وسهاها  
تتازعاس طار طير فلالة كد خان مشعل يكتب صراها  
شمسها انفاك بناغ غربي كد خان نارسا طلع اسناها  
نقى وتدها وكانت عاكسة فاذا هي عذرت اندها  
فوسط طاعرض السري وصنا عاسجودة متجاورا فلانها  
ونحفا وسط الزمان بطله منها صرغ غايه وتياها  
انكاسم وحشية مسبوحة خذات وهاربة الصوارقها  
خسنا شيعت البربر فلم يبرم غرض الشايق طوقها وبغائها  
لغبر فود سنازع شلوة غبر كواسب ما من طعامها  
سادق منها عذرة فاصبها ان المنا لا تطيرش وماها







فقلت رجالها واسبل بجرها واسبل من يداي جميع جرائها  
 ثم قاتوا وطعنوا العنان ونبتني وزد السحابة اذا جدها  
 وكثيرة غربا وهاججولة ترحي ثوباها ونحشي داماها  
 غلب تشد زبال الجول كاتاجح المدي زوا سببا اقداماها  
 انكث باطافا وبوت حقا عندي ولم يفسر علي كرامها  
 وجرد ايسار دعوف حشقا معالقي منسايه اخلاماها  
 الى الدوام

ادعوا من لغاها وفضل نذات لجران اجمع لجاها  
 فالصيف والجارا الغريب كاتاه طائبا له فخصاها  
 تاوي الي الاطباي كل ردية مثل البلية والبراهداها  
 وكالون ذال الرياح تناوحت خلجا ائمة شوارعا ايتاماها  
 افاذا التفت المجامع لم يزل مثل الزان عظيمه جسامها  
 ومقبح يعطي القشرة حقا ونقد من حقا فهاها  
 فضلا وذكروا من علي الندي تحسب رعايا عتامها  
 من معشر سنت لهم اباوهم ولكل قوم سنة واماها  
 ان فيزعوائل في المغافر عذم والسر يامع كالواك لاماها  
 لا يطبعون ولا يورثها لهم لا يميل مع الهوى اجلاها  
 فتوا القابضات فيعاسا من الية كفاها وغلماها

فقلت يا مني الملك يا مني الخلايق يتساعداها  
 اذا الامانة قتمت في محشر او في باعها جفاها  
 ففي السقاء اذا العشرة انطقت في قوارسها وفي حقاها  
 وفي ربيع النجا وفيهم وامر بلاث اذا انطاول عتامها  
 وفي العشرة ان يسطي حارسا فان يامع مع الهوى  
 وقال عسيرة من قاربه من شد اذ العسيرة  
 هرا عاذر الشعرا من ردم ام هل عرفت الدار تغتفر  
 ما دار عبلة بالبحر او بحلي وعيها احاد اربلة واسلم  
 وهاهنا نائي وكاتفا نذر لا تحي حاجقا لم يعم  
 فيل علة بالبحر او اهلنا بالبحر في الممان في السليم  
 فيمنه من طلال بغداد عهده اذ في وانصر بغداد في القسم  
 دارا من عهده عهده طرعا

١٣٤  
 حات بارض الزايرين فاصبحت عسرا علي طلائك ائمة عزم  
 علقها عرصا واصل قومها زعم الغرايك ليس من عزم  
 ولقد نزلت ولا نظني غيره مني منزلة المحب المكرم  
 كيف المذار وداما تدفع اهلها بعنزة من اهلنا بالقيسم  
 انكث ازمنت العزاق فانما من مشركا نكث بكيل داهم  
 ما را عني الاحولة اهلها وطر الدار رقت حب ايجيها  
 فيها الشبان وان بعون جلوية سودا الحافية الغرايك  
 اذ تشيبك يدي غروب واضمح عذب منقلا لذيذ المطم  
 وكان فارة تاجر شمة سقي عوارضا اليك من القسم  
 اوروضة انفا تفتن بها عفت قلال الدين من عظم  
 جلاذ عليه كل يحو حرة قمران كافيان كالذهر  
 طرعا من عهده عهده طرعا



شربني يا الهمزة  
وكانت اتي بجانبها الوجي من هرج العشي ادم  
هو جيب كلما عرفت له غصبي ثقافا الذي يرق بالفسم  
اشي لها طول البهار مفرقة اسنة او ميل دعائم المخيم  
بركت عياما الرذاع كما تترك على صبي اجش فقصم  
وكان ربا او حيا لا مقلدا حقن الوقود به حوايب قمقم  
ببدا من ذقني غصوب جسد فاقه مثل القسي لكلم  
ان تغدي دوي القناع فاني طبت باخا القمار المستقيم  
اشي علي ما علمت فاني مثل العبي اذ لم اظلم  
فاذا اظلمت فان ظلمي بايل من مدامة قطع العالم  
ولقد شربت من المدامة بعمسا وله الفواجر المشوقا  
فان معا لم يمتو شعف

شربني يا الهمزة  
وكانت اتي بجانبها الوجي من هرج العشي ادم  
هو جيب كلما عرفت له غصبي ثقافا الذي يرق بالفسم  
اشي لها طول البهار مفرقة اسنة او ميل دعائم المخيم  
بركت عياما الرذاع كما تترك على صبي اجش فقصم  
وكان ربا او حيا لا مقلدا حقن الوقود به حوايب قمقم  
ببدا من ذقني غصوب جسد فاقه مثل القسي لكلم  
ان تغدي دوي القناع فاني طبت باخا القمار المستقيم  
اشي علي ما علمت فاني مثل العبي اذ لم اظلم  
فاذا اظلمت فان ظلمي بايل من مدامة قطع العالم  
ولقد شربت من المدامة بعمسا وله الفواجر المشوقا  
فان معا لم يمتو شعف

منجاة صفرا اذا سيرة في حيا لاهريا الشمال مقدم  
فاذا اشربت فاني مستولا مالي وجرني ما في الحكم  
واذا اموتت ما اقول عندي وكما علمت ما لي وملك  
وجليل عافية تركت فجدا لا اوارى صفة كثر الاعلى  
سبقت يد اي له يعاجل ضربة ورشاش فذة كلون العدم  
فلا سالت لخل بآية ما لي ان كتب جاهل عالم تقلمي  
اذ لان ال على حالة ساج شهد تعاون الكماة نكلم  
طون الخبرد للطفان نأوة ياوي يا حصد القسي عزم  
لحين لك من شهد الويعة اتي غشي الوجي واعص عند العظم  
منجاة كره الكماة من اله لا معن هربا لا مستسلم  
جادت يد اي له يعاجل ضربة ورشاش فذة كلون العدم

منجاة صفرا اذا سيرة في حيا لاهريا الشمال مقدم  
فاذا اشربت فاني مستولا مالي وجرني ما في الحكم  
واذا اموتت ما اقول عندي وكما علمت ما لي وملك  
وجليل عافية تركت فجدا لا اوارى صفة كثر الاعلى  
سبقت يد اي له يعاجل ضربة ورشاش فذة كلون العدم  
فلا سالت لخل بآية ما لي ان كتب جاهل عالم تقلمي  
اذ لان ال على حالة ساج شهد تعاون الكماة نكلم  
طون الخبرد للطفان نأوة ياوي يا حصد القسي عزم  
لحين لك من شهد الويعة اتي غشي الوجي واعص عند العظم  
منجاة كره الكماة من اله لا معن هربا لا مستسلم  
جادت يد اي له يعاجل ضربة ورشاش فذة كلون العدم



ما كنت رايت من الاغاريه زوالا شاة فكنة لمن هو من  
 وكانما التفت بعجده جداريه وشا من الغزاة كان جوارا ثم  
 نيت عن راع وشا ليرفقي والفق فحشة لقص المنجم  
 ولقد حفظت وصاة عني بالخي اذ شاة الشاة عني  
 بنحوه الموت الى لا ياتي غير انما الا بطل غير تعظم  
 اذ شقوت في الامة لم اخ عنها ولكن تصابح مقادير  
 انما يفتند امة قد عدا لا تاتي بعف في الغبار الا فتم  
 وفجر لم يفتون تحت اذ اجمع والموت تحت لو ال خسام  
 اقتات ان سبكت عندك اجمع ضرب بطير ع الغزاة اجمع  
 لما رات القوم اقبل اجمع فتم فتم ان كبرت غير مذم  
 بعون عشر والراح كانا الشاة فتم فتم فتم فتم

ما كنت رايت من الاغاريه زوالا شاة فكنة لمن هو من  
 وكانما التفت بعجده جداريه وشا من الغزاة كان جوارا ثم  
 نيت عن راع وشا ليرفقي والفق فحشة لقص المنجم  
 ولقد حفظت وصاة عني بالخي اذ شاة الشاة عني  
 بنحوه الموت الى لا ياتي غير انما الا بطل غير تعظم  
 اذ شقوت في الامة لم اخ عنها ولكن تصابح مقادير  
 انما يفتند امة قد عدا لا تاتي بعف في الغبار الا فتم  
 وفجر لم يفتون تحت اذ اجمع والموت تحت لو ال خسام  
 اقتات ان سبكت عندك اجمع ضرب بطير ع الغزاة اجمع  
 لما رات القوم اقبل اجمع فتم فتم ان كبرت غير مذم  
 بعون عشر والراح كانا الشاة فتم فتم فتم فتم

١٢٨  
 ما كنت رايت من الاغاريه زوالا شاة فكنة لمن هو من  
 وكانما التفت بعجده جداريه وشا من الغزاة كان جوارا ثم  
 نيت عن راع وشا ليرفقي والفق فحشة لقص المنجم  
 ولقد حفظت وصاة عني بالخي اذ شاة الشاة عني  
 بنحوه الموت الى لا ياتي غير انما الا بطل غير تعظم  
 اذ شقوت في الامة لم اخ عنها ولكن تصابح مقادير  
 انما يفتند امة قد عدا لا تاتي بعف في الغبار الا فتم  
 وفجر لم يفتون تحت اذ اجمع والموت تحت لو ال خسام  
 اقتات ان سبكت عندك اجمع ضرب بطير ع الغزاة اجمع  
 لما رات القوم اقبل اجمع فتم فتم ان كبرت غير مذم  
 بعون عشر والراح كانا الشاة فتم فتم فتم فتم

١٢٩  
 ما كنت رايت من الاغاريه زوالا شاة فكنة لمن هو من  
 وكانما التفت بعجده جداريه وشا من الغزاة كان جوارا ثم  
 نيت عن راع وشا ليرفقي والفق فحشة لقص المنجم  
 ولقد حفظت وصاة عني بالخي اذ شاة الشاة عني  
 بنحوه الموت الى لا ياتي غير انما الا بطل غير تعظم  
 اذ شقوت في الامة لم اخ عنها ولكن تصابح مقادير  
 انما يفتند امة قد عدا لا تاتي بعف في الغبار الا فتم  
 وفجر لم يفتون تحت اذ اجمع والموت تحت لو ال خسام  
 اقتات ان سبكت عندك اجمع ضرب بطير ع الغزاة اجمع  
 لما رات القوم اقبل اجمع فتم فتم ان كبرت غير مذم  
 بعون عشر والراح كانا الشاة فتم فتم فتم فتم



وَفَقَدْ تَرَكْتُكَ يَا ابْنِي بِمَا وَشَدَّ مَا فَتَدَاةً مِنْ بَيْتِنَا  
 مَتَى تَقْدِرُ عَلَى أَنْ تَمُوتَ بِحَاجَاتِنَا يَكُونُ ابْنُ الْفَقَارِ فَطَاحِنًا هـ  
 يَكُونُ قَالُوا شَرُّهُ لِحَبِيدِهِ وَهُوَ فَأَضَاعَهُ أَجْمَعِينَ  
 وَأَبَى الصَّغِيرُ بَعْدَ الصَّغِيرِ يَشْتَوِ أَخْلِيكَ وَيُخْرِجُ الْمَالُ الْبَغِيضَ  
 يَكُونُ رَسْمُ الْحَيَّةِ وَتَدْعِيكَ مَعَهُ تَطْلُعُ دُونَهُ حَتَّى يَبْنِي بَيْنَنَا  
 وَيَحْنُ إِذَا عَادَ الْحَيَّةُ تَحَرَّتْ عَلَى الْأَجْفَانِ مَتَى مَرَّ بَيْنَنَا  
 تَدَاعَى عَنْهُمْ الْأَعْدَاءُ أَقْدَامًا وَتَجْلِسُ عَنْهُمْ بِالْحَمَاتِ وَمَا  
 أَنْطَاعُ مِنْ مَتَاخَى النَّاسِ عَنَّا وَتَضْرِبُ بِالسُّيُوفِ إِذَا لَقِينَا  
 يَنْتَبِهُ مِنْ مَتَاخَى النَّاسِ ذَوَابِلُ الدُّبُوفِ يَغْتَلِبُنَا  
 تَشْتَبِهُ غَارُ دُونَكَ الْقَوْمِ سُقَا وَتَلْقَى الرِّقَابَ يُخْلِلُنَا  
 إِلَيْهِ جَمْعُ الْأَنْطَالِ فِيهَا وَشَوَابَا لَا مَأْجَرَ يَرْتَمِسَا

كَانَ سَيِّئًا فَنَاوَيْتُمْ فَخَارَ بَيْنِي يَدِي لَا عَيْدَنَا  
 كَانَ تَبَابًا وَأَنَا وَمِنْهُمْ حَبِيبٌ أَرْجُو أَنْ يُطْلِقَنَا  
 إِذَا مَا عَمِيَ بِالْأَسَافِ حَيْثُ مِنَ الْمَدَنِ الْمَشِيبَةُ أَنْ يَكُونَا  
 نَقَبًا مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حَيْثٍ مَحَافِظَةٍ وَكُنَّا السَّابِقَيْنَا  
 بِغَيْثَانِ يَرْوُلُ لَنَا لِحْدَاوِشٍ أَخْرَجْنَا مِنْهَا  
 خَدَّيَا النَّاسِ كُلِّهِمْ مَقَارِعَهُ يَنْبَغِي نَعْنُ نَفْسَنَا هـ  
 فَأَتَانِي وَخَشِينَا عَلَيْهِمْ فَتَبَحَّ غَاثُ سَلْبَيْنَا  
 وَأَتَانِي لَأَخْشَى عَلَيْهِمْ فَتَبَحَّ فِي خَالِ سَائِدَيْنَا  
 رَأَيْتُ مِنْ جَسْمِ بَشَرٍ كَرْدَقٍ بِالسُّوْلَةِ وَالْجُزْأَيْنَا  
 بِأَيِّ مَشِيَّةٍ عَمْدَةٍ وَتَرْتَدُّ طَبْعُهَا الْوُشَاءُ وَتَرْتَدُّ

اعلم القارئ ان هذا الكتاب هو كتاب



وَقَدْ هَرَّتْ كَلَابُ الْحَيِّ مَنَا وَشَتَّ مَا قَتَادَةً مِّنْ بَلِينَا  
 مَتَى تَقَالِ الْيَقُومُ رَحَانَا يَكُونُوا بِالدَّقَائِرِ لَهَا طَحِينَا ه  
 يَكُونُ نَقَالُهَا شَرَفِي تَجِدُ وَلَهُوَ تَقَا فُضَاعَةً أَجْمَعِينَا  
 وَإِنَّ الضَّغْنَ بَعْدَ الضَّغْنِ نَفْسُوا عَلَيْكَ وَنَخْرِجُ الْمَالِ دَفِينَا  
 وَرَسْنَا الْمَجْدَ قَدْ عَلِمْتَ مَعَدَّةَ نَطَاعِينَ دُونَهُ حَتَّى يَنْبَغِينَا  
 وَنَحْنُ ذَا إِعْمَادٍ الْحَيِّ حَرَّتْ عَلَى الْأَخْفَاضِ مَعْنُومِنَ بَلِينَا  
 نَدَافِعُ عَنْهُمْ الْأَعْدَاءَ أَقْدَمَا وَنَحْمِلُ عَنْهُمْ بِأَحْمَلُونَا  
 نَطَاعِينَ مَا تَرَاهِي النَّاسُ عَنَّا وَنَضْرِبُ بِالسَّيُوفِ إِذَا غَشِينَا  
 نَسْتَمِينُ مَنَا الْحَطِيءَ لَدِينِ ذَوَابِلِ وَيَبِيضُ بَعْتَلِينَا  
 نَقُومُ نَادُونَ وَسَلِ الْقَوْمُ شَقَا وَتُخْلِلُهَا الرِّقَابَ فَيَحْتَلِينَا  
 أَلْجَاهِجِ الْأَنْطَالِ فِيهَا وَسُوقًا بِالْأَمَاعِزِ يَتَبَيَّنَا

نَحْرُ دُونَ وَسَيِّئَ غَيْرِ بِرَاحِمَ دُونَ مَا دَانَتْقُوْنَا  
 كَانَ سَيُوقْنَا فِينَا وَبِهِمْ نَحَارِي يُوْقِلِي يَدِي لَا عَيْدِينَا  
 كَانَ ثِيَابِنَا مَنَا وَمِنْهُمْ خَصِينُ بَارِجُونِ وَأُطْلِينَا  
 إِذَا مَا عَيَّ بِالْأَسْنَابِ حَيِّ مَنَ لَهْوَالِ الْمَشْيَةِ أَنْ يَكُونَا  
 نَصْنَامُ مِثْلَ رَهْوَةٍ ذَاتِ حِدَةٍ مَخَافَةَ وَكُنَا السَّيَافِينَا  
 يَفْتِيَانِ يَمْرُونَ لِقَاتِ مَجْدًا وَشَيْبَ إِخْرَابِ وَبِجَرِينَا  
 جَدَا النَّاسِ كُلِّهِمْ جَمِيعًا مَقَارِعَةً بَيْنَهُمْ عَنْ بَلِينَا ه  
 فَا مَاتُوا وَخَشِينَا عَلَيْهِمْ نَفْصُحُ غَانِ مَتَابَلِينَا  
 وَأَمَّا يَوْمَ لَا تَخْشَى عَلَيْهِمْ نَفْصُحُ فِي جَالِ سِنَانِينَا  
 يَكُونُ مِنْ شَرِّ جَشْمِ بَرِّ حَرْدَقِ بِهِ السُّهُولَةُ وَالْخُرُوقَا  
 بِأَيِّ مَشْيَةٍ عَمْدُورِ هَسْدِ تَطْبِيعِ بِنَا الْأَوْشَاءُ وَتَزْدَرِينَا

أَمَلُ الْقَتْلِ أَمَلُ ثَمَنِهِ وَصَلَةُ تَقَرُّغُهَا غَضَابُ ثِيَابِهَا



كرم بها وطبنا  
 قد رنا وأوحى لنا فبنا  
 فان قنا يا عمر راعيت على لاجل أو ثالك ان علينا  
 ذا عضل لثقات بها شما رت فوالتهم عشورته ذونا  
 عشورته اذا التقت رتت تدق قفا المشوق والحينا  
 فحال حلا شت في جسم من كين بقصر خطوب الاولينا  
 ورشا مجده علقته بن سيف باح لنا حضورا لمجد دينا  
 ورثت مهلهلا واخبرتهم زهيرا نغم دحر الذاجرينا  
 وعنا باوكلوهما جميعا بهم بلكنا ثراث الاكروينا  
 في النيرة التي حوشه عنه به مخي ونحي الملقينا  
 في المناج كل فاني المجر الاقدوليننا

فقه قريشنا بجيل نجنا  
 جندنا منعم ذمارا او اننا فاما قد وبعينا  
 فمخ فداة او قد في ح  
 من اسون بذي اراطي شفا لجلة الخور الذرينا  
 من الحاحم في ذا اطفنا ونحن لغار من فاعصينا  
 من انار لوم طما بخططنا ونحن لا خذنا طما وحنينا  
 لنا الارميننا ذا التقينا وكان الايسر من شوايينا  
 الو اصوله نيمزنا بهم وصلنا اصوله نيمزنا  
 ابا الهاب وبالسبايا وابنا بالمالو كمصقديننا  
 في يابني بكر النكح الما تعرفوا امنا اليقيننا  
 تعلموا امنا ومنكم كتاب وطعن وورثنا



١٤  
 يَا أَيُّهَا الْبَيْتُ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَاسْتَغْفِرْ لَهُمْ وَبِحُجَّتِهِ  
 تَكُنْ لَنَا كُلَّ سَابِغَةٍ وَلَا يَمُوتُ قُرَى قَوْقُ الْخِجَادِ لَهَا غَمٌّ  
 إِذَا وَضَعْتَ عَنْ لَابِطِ الْبُؤْسِ أَيْتُ لَهَا جُلُودُ الْقَوْمِ  
 كَانَتْ مَوْتُهُنَّ مَوْتُ غَدِيرٍ تُصَفِّقُهَا الرِّيحُ إِذَا جَرَّ  
 نَحْلُ الْعَدَاةِ الرُّوحُ حُرٌّ عُرْفُ لَنَا نَوَائِدُ وَأَقْبَلُ  
 وَرَمَانُ عَيْنِ أَمَامِ عَيْنٍ وَفُورُهَا إِذَا امْتَسَا بَيْنَهُ  
 وَقَدْ عَلِمَ الْوَيْلُ لَوْ بَعْدَ إِذَا قَبِيبُ بَابِ طَحْهَا بَيْنَهُ  
 يَا أَيُّهَا الْقَضِيَّةُ كُلُّ كَيْلٍ وَأَنَا أَمَّا إِذَا لَوْ نَحْنُ جَمْعُهُ  
 يَا أَيُّهَا الْغُورُ يَا أَيُّهَا الْبَيْتُ إِذَا مَا الْبَيْتُ بَيْنَهُ جَمْعُهُ  
 يَا أَيُّهَا الْمَشْهُورُ إِذَا قَدْ رَمَوْا أَنَا الْمَهْلُوكُ إِذَا الْبَيْتُ  
 يَا أَيُّهَا السَّارُورُ يَا أَيُّهَا صَفْرُ أَوْشٍ عَيْنُ قَالِدِ رَأَى



